

Convegno

Franco Ferrara: “la forza occulta dell’arte di dirigere”



Prima Sessione - Ore 11:00

Saluti istituzionali:

Maria Gabriella Della Sala (Direttrice del Conservatorio “Domenico Cimarosa” di Avellino)
Lorenzo Terzi (Direttore dell’Archivio di Stato di Avellino)

Roberto Liso (Compositore, direttore d’orchestra): *Franco Ferrara: genio musicale, dolore profondo, riscatto personale. La coerenza dell’uomo*

Martine Vaffier (Contrabbassista, direttrice d’orchestra): *Franco Ferrara: un amore cosmico*

Gian Luigi Zampieri (Direttore d’orchestra, Conservatorio “Francesco Morlacchi” di Perugia): *La partitura come laboratorio alchemico nella trasmutazione del segno in suono*

Ore 15:00

Concerto degli allievi del Conservatorio “Domenico Cimarosa” di Avellino:

Chiara Tarantino e Arianna Gurrari, violini
Clarissa Costa, viola
Francesco Tei, violoncello
Francesco Paolo Pesante, chitarra

Seconda Sessione - Ore 16:00

Keith Goodman (Compositore, pianista e direttore d’orchestra): *Franco Ferrara: il lascito discografico e le registrazioni audio*

Alessandra Carlotta Pellegrini (Conservatorio “Domenico Cimarosa” di Avellino): *Il repertorio diretto da Franco Ferrara: prospettive a confronto*

Lorenzo Terzi: *Vicende archivistiche del fondo “Franco Ferrara”*

Fotografia di Franco Ferrara (autore Galliano Passerini), riprodotta per gentile concessione del Prof. Claudio Paradiso - Dizionario della Musica in Italia

19 GIUGNO 2026
**ARCHIVIO DI STATO DI
AVELLINO**

CARCERE BORBONICO
VIA GIUSEPPE VERDI, 17

ORE 11.00 -18.00
INGRESSO LIBERO